Tratamento cinematográfico

Modelo em branco

Projeto	Revisão	Preparado por
_____	_____	_____

Arco narrativo

Seção 1

Cena: _____
Locação: _____
Personagem: _____
Ação: _____

Seção 2

Cena: _____
Locação: _____
Personagem: _____
Ação: _____

Seção 3

Cena: _____
Locação: _____
Personagem: _____
Ação: _____

Notas de trabalho

_____
_____

Tratamento cinematográfico

Última balsa / Curta fictício

Projeto	Revisão	Preparado por
Última balsa	01	Nina Vale

Arco narrativo

Início
Cena: 2
Locação: INT. Oficina do porto
Personagem: Mara
Ação: Mara encontra a chave ao lado do gravador.

Trabalho
Cena: 2
Locação: INT. Oficina do porto
Personagem: Isaac
Ação: Isaac apaga a luz da oficina.

Fim
Cena: 3
Locação: EXT. Cais da balsa
Personagem: Mara
Ação: A última balsa deixa o cais.

Notas de trabalho

A chave torna a escolha concreta. A oficina quente dá lugar ao cais azul quando Mara aceita o fechamento.