# Orden de rodaje

Último ferry · Cortometraje ficticio · sustituye todos los datos

| | | | |
|---|---|---|---|
| Fecha de rodaje | 20 nov 2026 | Día de rodaje | 1 |
| Citación del equipo | 13:00 | Fin previsto | 19:30 |

### Dirección o punto de encuentro

Puerta A, calle del Puerto 12, Puerto Claro (ficticio)

| Hora | Escena o actividad |
|---|---|
| 13:00–13:30 | Registro, descarga y seguridad |
| 13:30–14:30 | Escena 2 · 2A, 2B · general e inserto |
| 14:30–15:30 | Escena 2 · 2D, 2E · diálogo Mara / Isaac |
| 15:30–16:00 | Escena 2 · 2C · lámpara y salida |
| 16:00–16:30 | Comida · taller |
| 16:30–17:50 | Planos de recurso, tono de sala y preparación del muelle |
| 17:50–18:20 | Traslado · puerta A a puerta B |
| 18:20–19:10 | Escena 3 · 3B, 3A, 3C · paseo, ferry y reacción |
| 19:10–19:30 | Sonido ambiente, copia de seguridad y revisión de equipo |
| 19:30 | Fin · producción confirma la salida |

| Citación | Nombre | Puesto | Contacto o notas |
|---|---|---|---|
| 12:30 | Nina Vale | Producción / contacto de localización | nina@example.invalid |
| 13:00 | Alex Rowan | Dirección / primer ayudante | alex@example.invalid |
| 13:00 | Jamie Lee | Dirección de fotografía | jamie@example.invalid |
| 13:00 | Sam Fletcher | Sonido directo | sam@example.invalid |
| 12:50 | Clara Bennett | Reparto · Mara | Maquillaje 13:00 · en set 13:25 |
| 12:50 | Peter Rowan | Reparto · Isaac | Maquillaje 13:00 · en set 13:25 · solo taller; salida 17:50 |

# Orden de rodaje

Último ferry · Cortometraje ficticio · sustituye todos los datos

### Contacto de producción

Nina Vale · nina@example.invalid

### Localización

Taller del puerto · puerta A; Puerta B, paseo del Ferry 8; traslado de 30 minutos

### Acceso, transporte y aparcamiento

Equipo: patio C, entrada por calle del Puerto. Dejar libre la puerta A. Descargar en B y volver a aparcar en C.

### Tiempo, amanecer y atardecer (datos manuales)

Previsión FICTICIA, consultada 19 nov. 18:00: seco, 14°C, viento 12 km/h. Amanecer 07:15; puesta 18:45. Muelle 18:20–19:10; comprobar luz y acceso antes de distribuir.

### Hospital más cercano y datos de emergencia

SOLO EJEMPLO: Hospital del Puerto, calle Clínica 4 (ficticio). Sustituir por hospital, ruta y número de emergencias verificados antes de distribuir.

### Notas del día

Revisión 02 · emisión 19 nov. 18:00. Muelle cerrado y supervisado; sin trabajo junto al borde ni embarque público. Parar si viento o acceso son inseguros. Ejemplo ficticio: producción debe verificar contactos, direcciones y previsión.

Taller: Mara e Isaac; muelle: solo Mara. Comida 16:00–16:30; traslado 17:50–18:20; fin 19:30. Personas, lugares, tiempo y contactos ficticios.