Lista de planos

Último ferry · Cortometraje ficticio · sustituye todos los datos

Fecha de rodaje	20 nov 2026	Día de rodaje	1

Escena	Plano	Tipo de plano	Descripción	Óptica	Movimiento	Preparación (min)
2	2A	Plano general	Mara entra en el taller; Isaac espera junto al banco. Sitúa puerta, grabadora y miradas.	24 mm	Cámara fija	15
2	2B	Plano detalle	Detalle: Mara recoge la llave junto a la grabadora. Igualar dientes de la llave y mano con 2A.	50 mm	Cámara fija	10
2	2D	Primer plano	Mara cierra la mano sobre la llave y mira a Isaac. Mantener la reacción antes de la respuesta.	50 mm	Cámara fija	10
2	2E	Plano medio	Contraplano de Isaac: «Llévatela». Mira a derecha de cámara; grabadora en primer término.	35 mm	Cámara fija	10
2	2C	Plano medio	Isaac apaga la lámpara mientras Mara sale. Paneo al banco vacío; encender de nuevo entre tomas.	35 mm	Paneo lento	20
3	3B	Plano medio	Mara llega a su marca con la grabadora. Encuadrar desde el paso cerrado, lejos del borde.	35 mm	Cámara fija	15
3	3A	Plano general	El último ferry sale detrás de Mara. Horizonte nivelado; mantener 15 segundos después. Nadie embarca.	24 mm	Cámara fija	15
3	3C	Primer plano	Mara detiene la grabadora y guarda la llave. Raccord de mano y bolsillo con el taller.	85 mm	Cámara fija	10

8 planos · 105 minutos de preparación. No incluye tomas, ensayos, pausas ni traslados. Terminar el taller antes del muelle; conservar los códigos al reordenar.