Tagesdisposition

Letzte Fähre · Fiktiver Kurzfilm · alle Produktionsdaten ersetzen

Drehdatum	20. Nov. 2026	Drehtag	1
Allgemeine Ankunftszeit	13:00	Geplantes Drehende	19:30

Adresse oder Treffpunkt

Tor A, Hafenstraße 12, Hafenort (fiktiv)

Uhrzeit	Szene oder Tätigkeit
13:00–13:30	Anmeldung, Entladen und Sicherheit
13:30–14:30	Szene 2 · 2A, 2B · Master und Insert
14:30–15:30	Szene 2 · 2D, 2E · Dialogauflösung
15:30–16:00	Szene 2 · 2C · Licht aus und Abgang
16:00–16:30	Essenspause · Werkstatt
16:30–17:50	Ergänzungen, Raumton und Kai-Vorbereitung
17:50–18:20	Motivwechsel · Tor A zu Tor B
18:20–19:10	Szene 3 · 3B, 3A, 3C · Weg, Fähre und Reaktion
19:10–19:30	Wild Tracks, Datensicherung und Materialkontrolle
19:30	Drehschluss · Produktion bestätigt Feierabend

Ankunft	Name	Funktion	Kontakt oder Notizen
12:30	Nina Vale	Produktion / Motivkontakt	nina@example.invalid
13:00	Alex Rowan	Regie / erste Regieassistenz	alex@example.invalid
13:00	Jamie Lee	Bildgestaltung	jamie@example.invalid
13:00	Sam Fletcher	Tonaufnahme	sam@example.invalid
12:50	Clara Bennett	Besetzung · Mara	Maske 13:00 · drehbereit 13:25
12:50	Peter Rowan	Besetzung · Isaac	Maske 13:00 · bereit 13:25 · nur Werkstatt; Ende 17:50

Tagesdisposition

Letzte Fähre · Fiktiver Kurzfilm · alle Produktionsdaten ersetzen

Produktionskontakt

Nina Vale · nina@example.invalid

Drehort

Hafenwerkstatt · Tor A; Tor B, Fährweg 8; 30 Minuten Motivwechsel

Zugang, Anfahrt und Parken

Teamparkplatz: Hof C, Zufahrt Hafenstraße. Tor A freihalten. An Tor B entladen, Fahrzeuge danach in Hof C parken.

Wetter, Sonnenaufgang und Sonnenuntergang (manuell)

FIKTIVE Vorhersage, geprüft 19. Nov. 18:00: trocken, 14°C, Wind 12 km/h. Sonnenaufgang 07:15; Untergang 18:45. Kai 18:20–19:10; Licht und Zugang vor Ausgabe prüfen.

Nächstes Krankenhaus und Notfallinformationen

NUR BEISPIEL: Hafenklinik, Klinikweg 4 (fiktiv). Vor Ausgabe geprüftes Krankenhaus, Route und örtlichen Notruf eintragen.

Tagesnotizen

Revision 02 · Ausgabe 19. Nov. 18:00. Gesperrter, beaufsichtigter Kai; keine Arbeit an der Wasserkante oder öffentliche Fährfahrt. Bei unsicherem Wind/Zugang stoppen. Fiktives Muster: Kontakte, Adressen und Wetter prüfen.

Werkstatt: Mara und Isaac; Kai: nur Mara. Essen 16:00–16:30; Wechsel 17:50–18:20; Ende 19:30. Personen, Orte, Wetter und Kontakte fiktiv.